



ALICE DEWERT

PHOTO - JOURNALISTE

PROFIL

Étudiante en journalisme passionnée par la géopolitique internationale contemporaine et sensible aux questions sociales, je souhaite devenir une journaliste spécialiste du Moyen-Orient. Capable de travailler avec de nombreux supports médiatiques, j'aime exploiter l'image sous ses différentes formes et je peux développer des reportages écrits, photo ou vidéo dans des formats plus ou moins classiques.

CONTACT

0032409304560
dewert.alice@gmail.com
Rue du Foyer schaarbeekois 29
1030 - Bruxelles , Belgique

COMPÉTENCES



Français *Langue maternelle*
Anglais *C1*
Arabe *A2*
Néerlandais *A2*

- Maîtrise de Wordpress
- Maîtrise partielle de la suite Office
- Maîtrise partielle de la suite Adobe
Utilisation régulière de Lightroom- Photoshop - Premiere
- Maîtrise générale du matériel photo et vidéo
Affinités avec la marque Canon

Si vous êtes curieux, d'autres projets
sont visibles sur mon site web :
www.alicedewert.com

FORMATIONS

COLLÈGE SAINT-BENOIT SAINT- SERVAIS, LIEGE

Obtention du CESS , option mathématiques (8) - sciences (7) -
néerlandais (4)

INSTITUT DES HAUTES ÉTUDES DES COMMUNICATIONS
SOCIALES , BRUXELLES

Bachelier en communication , pré-orientation en journalisme
Master en presse et information

UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES

Certificat universitaire - Islam et musulmans d'Europe : perspectives
historiques et défis contemporains

CENTRE CULTUREL ARABE / INSTITUT EUROPÉEN DE LA
CULTURE ARABE, BRUXELLES

Cours de langue arabe classique

MAPS IMAGES, BRUXELLES

Stage de 6 mois - position polyvalente : développement de projet,
collecte de fond, rédaction, traduction , recherches

ÉXPÉRIENCES ET PROJETS

2017 / BIRZEIT : ESPOIRS D'UNE JEUNESSE ÉDUQUÉE

Réalisation d'un reportage vidéo de 26 minutes sur les enjeux et les
rôles de l'éducation universitaire en Cisjordanie diffusé sur la RTBF.

2018 / L'ESSOR DU CHIISME EN SYRIE POST GUERRE CIVILE

Article académique abordant les stratégies mises en place par le
gouvernement syrien pour faciliter l'émergence de l'islam chiite dans
les territoires qu'il contrôle.

2018 / HAYAH - SYRIE ET PALESTINE

Projet photographique débuté en 2017. Cette série rassemble des moments
d'existence captés en Syrie et en Palestine et vise à interroger sur le besoin
de normalité et le rapport à la vie dans des territoires traversés par des
violences diverses et régulières. Exposition prévue en mars 2019 à Bruxelles.

2019 / (C'ETAIT) DES JOURS DOUX

Portrait photographique de long terme et illustré de Mohammad , un
réfugié syrien arrivé en Belgique grâce au dernier échange Erasmus
depuis Damas

